

DIRECCION
ADMINISTRACION
Sarmiento, 1546
TELEFONOS:

Redacción: 534 Lib.
Administración: 532 Lib.
Cable: 532 Lib.

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despedido" (Sócrates).

EL PELUDO Y LOS SUYOS



LAS LOTERIAS DE HOY NACIONAL

Los 20 primeros premios

Información especial de la CRITICA	
1.-Con \$ 80.000	14230
2.-" " 5.000	9660
3.-" " 5.000	8661
4.-" " 5.000	27532
5.-" " 2.000	8090
6.-" " 2.000	12397
7.-" " 2.000	20065
8.-" " 2.000	31553
9.-" " 1.000	2092
10.-" " 1.000	3501

11.-Con \$ 1.000	12468
12.-" " 1.000	16165
13.-" " 1.000	17164
14.-" " 1.000	20310
15.-" " 1.000	21030
16.-" " 1.000	27099
17.-" " 1.000	29136
18.-" " 1.000	30404
19.-" " 1.000	30428
20.-" " 1.000	31225

PELUDO — ¡Qué dicen muchachos! Como fué la "excurción".
LOS MALEVOES — Aquí traemos "dotor" y el "trabajo". Lo donamos para el fondo del partido.

La glosa del día

A bordo del Levitán

Anoché, cuando la luna parecía en el cielo una ficha de color, me fui a dar un paseo por el río. En el interior de la luna, como si fuera un espejo, se reflejaba la luna. En el río, como si fuera un espejo, se reflejaba el río. En el cielo, como si fuera un espejo, se reflejaba el cielo. En el agua, como si fuera un espejo, se reflejaba el agua. En el viento, como si fuera un espejo, se reflejaba el viento. En el silencio, como si fuera un espejo, se reflejaba el silencio.

Alrededor de la futura presidencia

La convención radical principalista

La Junta de gobierno del radicalismo principalista ha dirigido una circular a los amigos y partidarios del Dr. Vicente O. Gallo a objeto de reunir voluntades y preparar la candidatura a presidente y vicepresidente al partido de color Vicente O. Gallo y para el segundo, se habla de los doctores Arturo Goyeneche, Joaquín Castellanos y Leopoldo Melo.

LOS MINISTROS DEL PELUDO NO RENUNCIAN NUNCA

CARADURISMO DEL TUERTO GOMEZ

¿Qué más están haciendo los grandes señores que el señor Irigoyen ha reunido para formar su inactivo ministerio? ¿Qué hacen en el ejecutivo si no lo hacen en el legislativo? ¿Qué hacen en el ejecutivo si no lo hacen en el legislativo? ¿Qué hacen en el ejecutivo si no lo hacen en el legislativo?

De nuestro "carnet"

Al contado

El automóvil ha pasado merendando al advenimiento de "un gran señor". La fragilidad de una familia. Era, desde luego, una familia vulgar, una de esas familias que se llama "clases" que se ven a diario. Una invención, un "carnet" que se ve a diario.

Como acá

El señor Jorja White acaba de fallecer en Buenos Aires, dejando una fortuna de unos millones de dólares.

1.-Con \$ 100.000 oro	4925
2.-" " 20.000	17730
3.-" " 5.000	14525
4.-" " 2.000	2889
5.-" " 2.000	4340
6.-" " 2.000	9198
7.-" " 1.000	3314
8.-" " 1.000	7766
9.-" " 1.000	8390
10.-" " 1.000	19021
11.-" " 1.000	19943

Un aviso, una denotación y otras varias cosas

Un colega de la mañana publica en su edición de hoy una noticia del tipo "El señor Jorja White acaba de fallecer en Buenos Aires, dejando una fortuna de unos millones de dólares".

Firpo en Norte-América

Calificación de Nueva York que el boxeador Firpo, que actualmente se encuentra en la ciudad de Nueva York, ha sido considerado como uno de los mejores boxeadores del mundo.

La media vuelta de Barrera

El señor Barrera Nicholson, candidato de barrera, que fué a la cámara a defender, incondicional y servilmente, al presidente de la república y que, puesto el frente del Congreso, contribuyó a la desorganización de la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública.

¿A plazo fijo?

El palacio Burgo, del rodeo italiano del "Chico", por el momento, se encuentra en la ciudad de Buenos Aires, se encuentra en la ciudad de Buenos Aires, se encuentra en la ciudad de Buenos Aires.

La media vuelta de Barrera

El señor Barrera Nicholson, candidato de barrera, que fué a la cámara a defender, incondicional y servilmente, al presidente de la república y que, puesto el frente del Congreso, contribuyó a la desorganización de la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública.

La media vuelta de Barrera

El señor Barrera Nicholson, candidato de barrera, que fué a la cámara a defender, incondicional y servilmente, al presidente de la república y que, puesto el frente del Congreso, contribuyó a la desorganización de la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública.

La media vuelta de Barrera

El señor Barrera Nicholson, candidato de barrera, que fué a la cámara a defender, incondicional y servilmente, al presidente de la república y que, puesto el frente del Congreso, contribuyó a la desorganización de la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública.

La media vuelta de Barrera

El señor Barrera Nicholson, candidato de barrera, que fué a la cámara a defender, incondicional y servilmente, al presidente de la república y que, puesto el frente del Congreso, contribuyó a la desorganización de la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública.

La media vuelta de Barrera

El señor Barrera Nicholson, candidato de barrera, que fué a la cámara a defender, incondicional y servilmente, al presidente de la república y que, puesto el frente del Congreso, contribuyó a la desorganización de la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública.

La media vuelta de Barrera

El señor Barrera Nicholson, candidato de barrera, que fué a la cámara a defender, incondicional y servilmente, al presidente de la república y que, puesto el frente del Congreso, contribuyó a la desorganización de la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública.

La media vuelta de Barrera

El señor Barrera Nicholson, candidato de barrera, que fué a la cámara a defender, incondicional y servilmente, al presidente de la república y que, puesto el frente del Congreso, contribuyó a la desorganización de la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública.

La media vuelta de Barrera

El señor Barrera Nicholson, candidato de barrera, que fué a la cámara a defender, incondicional y servilmente, al presidente de la república y que, puesto el frente del Congreso, contribuyó a la desorganización de la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública, se encuentra hoy en la república pública.

El cine sus obras y sus héroes

"LE PORCIN O EL CAPATAZ DE MINAS" HOY ESTRENA



Smart Palace

Este importante cine de la calle Corrientes anuncia para hoy un programa interesante con la exhibición de las siguientes películas:

"El polvorín" "A milla por milla" y "Oh dulce amor"

Tres films que cada uno es capaz de llenar una sala por sí solo.

Novedades de buito

Para mañana dejamos una novedad de buito que interesan en particular al grupo cinematográfico.

Anticipamos a nuestros lectores los dos que están a punto de establecer entre algunas alquiladoras.

Será sin duda alguna el plato del día.

Entretelones

Los emisarios de Glucksmann

En el despacho de un gerente de una flamante alquiladora departan esta y un director de una revista semanal. En ese momento entra un redactor de ésta, hoy a propósito de la urgencia que le misero de los diarios vespertinos por su falta de redacción, dos minutos, se trata de aclarar sus relaciones con Glucksmann.

Era un día lúcido el de esta escena. El redactor solicita un documento oficial. El gerente lo promete y hasta hoy lo estamos esperando.

Glucksmann necesita un estreno exitoso más para completar el programa; el gerente quedó en su despacho con el

director de la revista y el documentado no llegó. ¿Qué ocurre? El director es conocido en emisario de Glucksmann?

¿Dará programa a Glucksmann el gerente de la flamante alquiladora, o se ha olvidado de su promesa al redactor?

Ayer se estrenó "Pulios de bronce"

En nuestros cines principales, tuvo lugar anoche la primera exhibición de "Pulios de bronce", película de interés en la que interviene William Fairbanks como principal intérprete.

Quedó extraordinariamente, por su alto nivel técnico y por la serie de detalles que nos presenta, en ella Douglas, uno de los mejores actores cinematográficos, extraordinariamente de los tiempos modernos.

"Pulios de bronce" es una película de crisis.

El festival en honor de Ajuria y señora

En los pintorescos barrancos del Parque Héro de Vicente López, tuvo lugar el domingo, el día más que los empujados de la Sociedad General Cinematográfica ofrecían a su gerente, señor Julián Ajuria y señora, con motivo de su reciente matrimonio. Pudo esta fiesta de amable camaradería, donde se pasó un día agradable en medio del mayor entusiasmo y alegría. Se comió bien, se bailó y se hicieron juegos propios del lugar, retirándose todo el mundo satisfecho de haber pasado un domingo tan agradable como el domingo.

Varietees LAS LAPERIOFF



Los Chielos— No se duermen sobre los laureles y aprovechan el relámpago para entrar nuevos números, a fin de que el público viva en ellos algo nuevo y digno de admirar.

La Toca— La presentación de este cantante en el San Martín de Flores, ha sido recibida con muestras de verdadera simpatía, por los antiguos admiradores de la simpática melodista.

Señal probado que los buenos números son siempre a estímulos con aprolo en cualquier sala.

Los Jorcalles— Dada su correcta presentación y la simpatía que el público del Social Teatro les dispensa, no es aventurado decir que su nombre figurará por algún tiempo en el cartel.

Los Carpi— Renuevan diariamente su repertorio en la concurrencia sala del Social, donde se han conquistado una punta de admiradores que simpatizan con los repartos entre "papa" y el "grifano", como buena compañía.

A los artistas de varietees

CRITICA no cobra nada por la publicación de artículos y fotografías que se refieren a los artistas. Se reserva el derecho de cualquier persona que pretenda hacer uso de la misma, para que se le pida el pago de la misma.

La interesante actriz francesa Mlle. Micheline May, artista de sólidos prestigios en la escena habida y principal figura de "Le Porcín"

La New York Film Exchange hará estrenar hoy en los cines Empire, Cullivo y Provost, que se estrenará en nuestros principales salones mañana miércoles.

Este film que constituyó un éxito grandioso en París ha sido tomado de la obra de Marcel Gerbino y adaptado y puesto en el lienzo por George Champavert.

El drama íntimo que hacen sentir y vibrar el alma del espectador, es capta que entre nosotros tenga el mismo éxito que tuvo en Francia.

"Locuras de media noche"

Comedia dramática interpretada por Mari y Provost, que se estrenará en nuestros principales salones mañana miércoles.

"Locuras de media noche" un film de mucha importancia es una buena comedia de la conocida marca Universal, pues aparte del argumento, que es "papa" los actores en la cinta hay que ver cómo trabajan!

Don datos Mario Provost notra de nota y de fama y George Provost, un joven que en asuntos de paciencia sabe bien lo que se puede, pues tiene ganas que hablan.

Nada, desde pequeña fue una chiquitita mala que los hombres. Ella se fue (tal) por en la mirada, que hasta en el mismo col por una trozo que arranca dos pobitos, de la cual se culpaba la muchacha, se acusa un niño algo idiota y con todo el cargo, carga aludido por los ojos que tiene la condesa y así dominando siempre crece la piba sin alma y llega a ser de New York una encantadora dama que con mirar hace estragos.

La víctima más odiada, viene a ser su propio padre que se tiene muy mirado, y ella, cuando quiere algo fiero, pasa y se enfada, le mira con gran fiereza, hasta que el video se ablanda y le pregunta estrafalando: —¿Qué tienes en la mirada?... Nada vive con un hijo que sólo se refila en Alas; y así otra vida alegre, se ve la hermosa muchacha por un enjambre de tipos que la adula.

Pero se halla entre ellos, un tal René Joven de cara simpática que practica los deportes y al que le seducen las damas.

LA VIRGEN DE STAMBOUL

DE

PREGUNTA:

¿Qué tiene que ver el truíst cinematográfico que pretende Max Glucksmann con estos tres nombres: Boltenansky, Golde de Slaverrinsky y Yansel Pavanski?

Que responda la historia

vanidosos, sin embargo, se enamora de la falsa mujer que tras loco al mundo y "falsidad"... se lo declara, ¡atropellador el momento!

Ella juega con los hombres de una manera que espanta y al fin de nuestra historia le da de pronto esperanzas... de pronto, se le da nada y lo trae loquillo al momento con su jirgo de pistanas.

El padre toma un partido y lo dice: si te comes todas las cosas que te recomendaré tu vida rápida... Ella por cumplir la orden paterna, pero sin ganas de casarse, adopta al punto una decisión bien rara: la de unirse al primer hombre que vea. Y como se halla en el central de su cuarto una cara refelida, que es la de la de un hombre que no tiene más traza, se propone conquistarlo y la fecha circasa para la boda.

Y entonces comienza a pagar sus fatias la chiquilla, pues el tipo le tiene broque a las damas (igual que un sirco cualquiera), y hay que ver lo que ella pasa y hay que ver lo que se río el hombre de las miradas y de las coquetías y de todas las manías que hace ella, para atraerlo sin poder conseguir nada.

Pero siempre el hombre es del y la mujer, a la larga consigue imponer su auto y al final lo impone ¡vaya!... el casto de la luna, un recuerdo que no falla, y le suende tal vez, al tipo, para que calga, que él se muestra al fin rendido a la ofrecida vida y amor.

Ella le contesta: ¡Eh! Yo quiero... y él le responde: ¡Eh! La bona (qué mortuendo) y el camallano prepa, pero ella contesta: ¡Eh! ¡Eh! solo es lo que yo esperaba con que boda?... ¡Como así... ¡Vamoo!... ¡No seas pavadas!... ¡No por mucho madurando!... y lo larga por baranda.

Hago una lucha terrible en el alma de la ingenua entre la vanidad y una oferta con rara que aquí llamamos amor y que a la chica entusiasmada; ella ve en un hombre al "hombre" que le domina, la mata... Y así la eterna coqueta se va por fin en las barras del encantador Cupido y así confiesa su alma de tipo, con aquel mono que la tiene dominada.

Esto demuestra a las niñas (y también a las muchachas) que aquí que juega con fuego es víctima de las flamas.

"Locuras de media noche" nos da la impresión exacta del mal que produce a veces el poder de una mirada.

Mañana no extraña el film ¡vayan a verlo, muchachas!

mañana

Según se había anunciado, mañana miércoles a la hora 19 terminará la

Liquidación Gath & Chaves

No insistiremos en la conveniencia de aprovechar las pocas horas que quedan de oportunidades a precios excepcionalmente rebajados.

Es unánime el convencimiento de que la

Liquidación Gath & Chaves

es única, extraordinaria, amplia y conveniente a todas las clases sociales.

*Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos,
autores, snobs, empresarios, músicos, portugueses*

no representarán la comedia en un ac-

Prestarán además su concurso las actrices Alda Arce y Gloria Bayardo y los actores Alemany Villa y Miguel Lamas.

LA DESPEDIDA

DE RUGGERO
Función a beneficio de Martínez
Hoy dará su última función en el teatro de Verano, donde ha realizado una feliz temporada, la compañía de Marcello Ruggero que ofrece la función a beneficio

beneficio del gordo Martínez, secretario de esa casa. Tomaría parte en el festi-

En breve debutará en ese teatro la com

... la italiana que dirigen los primeros actores Cavalli - Piacentini, la que verificará

una larga temporada en este teatro sien-
do la inauguración de la temporada el jue-
ves 16 del corriente.

**LA RIOPLATENSE
PREPARA
"JUVENILIA"**

Ya nella fantafictione da la mano de

LA buena realización de la novela es
Cuné, que Pico y Casariego, dejaron des-
arrollar por Cazeaux, el año pasado, será
atendida en breve por la compañía Rio-
platense en Montevideo. Sin duda, all
obtendrá el éxito que se merece.

"CRIMEN DE AMOR"

Y CRIMEN

DE LITERATURA

El señor Rodríguez Acausoro, distinguido autor de "Es al fudo que lo fajen al que nace barrigón", y crítico a la violeta, hará estrenar esta noche en el Buenos Aires una cosa que él llama de gran guinól,

Nosotros no sabemos si eso será cierto.

pero el podemos adelantar que se trata de un crimen de literatura. Esta clase de atentados no son novedad en el señor Rodríguez, que nunca ha hecho otra cosa que castigar el idioma.

¡Allá ellos!

HOY PARTEN...

En el tren de hoy, a las 6.38 p. m., sale con destino a Bahía Blanca la compañía Mary-Mangiante-Buschiazxo, de reciente formación.

Este conjunto actuará en el Municipal de Bahía Blanca hasta fines del corriente mes, y luego pasará al Colón de Rosario, donde debutará el 8 de abril.

En su nutrido repertorio figuran los siguientes poemas:

"La señora ministra", del señor José Antonio Saldías; "Un negocio redondo", de los señores Arturo Lorusso y Rafael J. de Rosa; "Los señores Mosca y González", de los señores De Paoli y Folco; "El señor Marcó, mi yerno", del señor José Oueda, y "El huevo de Colón", de los se-

flores Darthés yDamel; habiendo prome-
tido obras los autores E. Ornos, señores

Alejandro Berutti y E. Ortiz Croquet.

UN NUEVO TANGO

El amigo Augusto P. Berto, ha compuesto un bonito tango, titulado "El Periodista" y dedicado al gremio.

Nabemos a Berto un buen compositor. y no dudamos el éxito de la nueva produc-

CORREO

A "Un lector".— Preséntese al director de escena o artístico de la compañía que crea conveniente, y hable con él.

con la brevedad y las comedias de la vida diaria.

MUSAMISINGA

La gran payada

LOS ASALTOS DE LA SECCION 38a.

RESERVAS DEL COMISARIO CARRA-CEO NÚÑEZ

Continúa efectuándose en jurisdicción de la sección 38a. asaltos, robos, hurtos, estafas, etc., y el comisario Carrasco Núñez, dice que no es en el caso, pero los hechos se repiten todas las noches y el vecindario se encuentra alarmado por la falta de garantías de la policía.

Como el señor Carrasco Núñez, dice que no puede hacer nada, y que se encuentra en la plaza, se le repuso y repuso la agresión sin mayor éxito.

Los vigilantes de la plaza, que se encuentran en la plaza, se le repuso y repuso la agresión sin mayor éxito.

El criterio del comisario Carrasco Núñez ha sido en este asunto el de que, para que proteja a los correccionales.

No obstante nada...

Se ha convenido que el magistrado que en su caso le pague el mal comisario el correctivo debido.

UNO MAS...

Juan Beltramo es un ciudadano cuya vida transcurre dislocada por el delito.

Por un lado, por el delito de la plaza, se le repuso y repuso la agresión sin mayor éxito.

El criterio del comisario Carrasco Núñez ha sido en este asunto el de que, para que proteja a los correccionales.

No obstante nada...

Se ha convenido que el magistrado que en su caso le pague el mal comisario el correctivo debido.

SEÑOR RACIA...

¡QUE HACE V. A.!

Con el mayor desprecio y con la asistencia de algunos "empedrados" de la sección 38a. se repuso y repuso la agresión sin mayor éxito.

El criterio del comisario Carrasco Núñez ha sido en este asunto el de que, para que proteja a los correccionales.

No obstante nada...

Se ha convenido que el magistrado que en su caso le pague el mal comisario el correctivo debido.

PARQUE JAPONES

VEA VD. EN EL TEATRO ROMANO

La troupe REMO con sus filipinenses

STRAHMORE - LOS GIORGIANIS

Se repuso y repuso la agresión sin mayor éxito.

El criterio del comisario Carrasco Núñez ha sido en este asunto el de que, para que proteja a los correccionales.

No obstante nada...

Se ha convenido que el magistrado que en su caso le pague el mal comisario el correctivo debido.

TONIFICA y OUTRE

3.50 el frasco

En las farmacias

FOLLETINES POLICIALES

EL HORROBO

— POR —

Eduardo Gutiérrez

Apenas vió un par de pastillas y un poco de café, declaró que aquella era la parte de su vida que no quería.

Se repuso y repuso la agresión sin mayor éxito.

El criterio del comisario Carrasco Núñez ha sido en este asunto el de que, para que proteja a los correccionales.

pero, que "furtivamente" se desliza en los bolsillos de cierto funcionario.

¿Dónde vive?

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

¿Y en la casa de la señora Carrasco Núñez?

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

En la casa de la señora Carrasco Núñez.

MUSAMISINGA

ANIEDAD

(Por José Pedro Marañón)

Cuando las flores exhiben orgullosas sus colores...

Y en la semicircularidad, en la penumbra de la fresca arbolada...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

La gran payada

¡QUE CABALLITO!

A Gabillito Griollo.

Agüente un consejo, don, que lo va a beneficiar: Nunca se deje llevar...

Y en la semicircularidad, en la penumbra de la fresca arbolada...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

que lo guía, y al valor con que cubre su payada.

No hay hijos, ciudadanos que se dan a la vida, en su vida...

Y en la semicircularidad, en la penumbra de la fresca arbolada...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

que lo guía, y al valor con que cubre su payada.

No hay hijos, ciudadanos que se dan a la vida, en su vida...

Y en la semicircularidad, en la penumbra de la fresca arbolada...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...

Y si el extranjero por aquí delirio, lo rebozará, se pasará muy...